

# Leistungen

## Gemälde und Holzskulpturen:

- Praktische Durchführung von Konservierungs- und Restaurierungsmaßnahmen
- Fachliche Beratung
- Objektuntersuchung zu Herstellungstechnik, Schäden und Restaurierungsgeschichte
- Schadensermittlung (Gutachten für Versicherungen)
- Wissenschaftliche Analysen (Röntgenuntersuchungen, Querschliffe, UV-Reflektografie, IR-Untersuchungen)
- Erstellen von Leistungsverzeichnissen und Kostenschätzungen
- Schriftliche und fotografische Dokumentationen

## Konservatorische Sammlungsbetreuung

- Erstellung von Zustandsprotokollen für Leihgaben
- Beratung und Überwachung des Ein- und Auspackens, der fachgerechten Hängung, Montage und Installation von Kunstwerken
- Pflege und Wartung von Ausstellungsobjekten
- Inventarisierung
- konservatorische Beurteilung von Leihgesuchen
- Kurierbegleitungen von Kunsttransporten zur Überwachung der konservatorischen Bedingungen während der Transporte und am Ausstellungsort (In- und Ausland)

## Vergoldungen

- Durchführung von Vergoldungen /Versilberungen in Poliment- und Ölanlegetechnik
- Außenvergoldungen (Wetterhähne, Zifferblätter, etc.)
- Rahmenrestaurierung
- Neufassungen / Neuvergoldungen und Ergänzungen

## Öffentlichkeitsarbeit und Seminare

- Führungen und Vorträge zum Thema „Maltechnik und Kunsttechnologie“
- Seminare zum Thema „Maltechnik und Kunsttechnologie vom Mittelalter bis Gegenwart“
- Seminare für Berufsanfänger zum Thema „Existenzgründung“
- Praxisseminare „Polimentvergoldung“ in Deutsch und Französisch